- LA DÉMARCHE -

■ Imaginer ensemble cet événementiel (objectif, durée, forme) en étant à l'écoute de votre réalité locale (groupes existants, talents, contraintes, difficultés, etc.)

- **Elaborer ensemble** le projet avec si besoin la mise en place d'une petite équipe de coordination afin d'assurer un suivi régulier.
- **Sensibiliser ensemble** au-delà du cercle ecclésial habituel ; oser inviter famille, amis, voisins éloignés de la pratique religieuse.

- ASPECTS PRATIQUES -

- Un lieu adapté pour la représentation théâtrale à discuter ensemble (nombre de personnes, aspects techniques, etc.)
- Une prise en charge de l'hébergement, du transport et des droits d'auteur (50€) ; le reste sera à finaliser ensemble.





Une proposition sur-mesure : le temps de la rencontre ; le temps de la co-construction (proposition adaptée à votre lieu à partir des trois volets présentés ci-après) ; le temps de l'action.

L'ÉVÉNEMENTIEL

Dieu agit dans l'ordinaire de la vie mais pour Le reconnaître, nous avons parfois besoin de moments qui sortent de l'ordinaire.

Se yous propose un événementiel (d'un week-end à un mois) non pas pour prétendre répondre à un besoin, mais pour essayer de susciter un désir.

Des colorations déjà vécues :



- Une 'Pastorale du tourisme' :
- Les Saintes-Maries-de-la-Mer
- Un temps fort paroissial, ecclésial : Aix, Festival de la Parole (Chapelle des Oblats), Florac (Temple protestant), Marseille (église des Réformés), Firminy (église St Pierre Le Corbusier).
- En retraite spirituelle : Roquefort-les-Pins, foyer de Charité

LA PAROLE DE DIEU

« Le Christ ne m'a pas envoyé pour baptiser mais pour annoncer l'Evangile, et sans recourir à la sagesse du discours pour ne pas réduire à néant la Croix du Christ » (1Co 1,17).



♣ Je vous propose de mettre au centre de ce temps de Mission, la Parole de Dieu et ainsi permettre aux personnes de partager l'écho que peut produire en elles cette Parole, par des médiations à inventer.

Quelques médiations déjà réalisées et possibles :

- Dialogue Contemplatif ; topo biblique ; veillée de prière ; etc.
- Topo-débat : ex : La Mission comme dialogue [grille de Mgr Aveline]
- Récollection : ex : journée du Pardon avec le film *La dernière marche*

LA REPRÉSENTATION THEATRALE



Un jour, bouleversé par ce petit livre, je l'ai appris par cœur. En octobre 2022, je me suis formé à la scène avec **Amandine du Rivau,** metteure-en-scène (6 mois).

▶ Je vous propose donc un événementiel centré sur la Parole de Dieu avec la représentation théâtrale de *L'homme qui marche*, de Christian Bobin : un joyau littéraire à l'écriture fine et ciselée ; une évocation poétique et *anonyme* du Christ. Un seul-en-scène brut, intimiste qui peut réchauffer les cœurs des croyants et toucher des cœurs plus éloignés de la foi : "rien de ce qui est humain n'est étranger à cet homme qui marche". [Durée : 1h].

Déià réalisés :

- **Depuis avril 2023 :** 22 représentations en 14 lieux différents
- Festival du Off d'Avignon 2025 : 11 représentations (jours pairs)